Частное дошкольное образовательное учреждение

«Учебно-консультационный центр «Ступени»

**Методические материалы к рабочей модульной программе**

**«По дороге к Азбуке»**

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Школа Незнайки»

Автор-составитель:

**Ахметянова Лилия Ивановна,**

педагог-организатор

ЧДОУ «УКЦ «Ступени»

Омск, 2023

Рабочая модульная программа «По дороге к Азбуке» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Школа Незнайки» (далее Программа) **реализуется в течение 3 лет и предназначена для детей 4-7 лет.**

Программа учитывает основные идеи Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р), в том числе:

- понимание целей развития дополнительного образования детей как создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности;

- постановка задач дополнительного образования, среди которых: обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ; расширение участия организаций негосударственного сектора в реализации данных программ; организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства; включение в дополнительные общеобразовательные программы по всем направленностям компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека;

- формулировка предназначения программ социально-гуманитарной направленности, обеспечивающих «создание условий для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиа-грамотности, предпринимательской деятельности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека».

При разработке и реализации Программы в полной мере используются преимущества дополнительного образования в сравнении с другими видами образования, которые проявляются в следующих его характеристиках: свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие дошкольника; вариативность содержания и форм организации образовательной деятельности; доступность информации для каждого ребенка, вне зависимости от его способностей, места проживания в городе Омске, социального статуса родителей; адаптивность ребенка к возникающим изменениям.

**Цель и задачи Программы.**

Цель – создание условий для формирования звуковой культуры речи у детей, развития словаря, формирования грамматического строя речи, развития связной речи, подготовки к обучению грамоте.

Задачи:

1. Формирование мотивации учения и интереса к процессу обучения.

2. Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.

3. Развитие предпосылок общеучебных умений: работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.

4. Обучение звуко-слоговому анализу слов.

5. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря.

6. Развития грамматического строя речи.

7. Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.

8. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.

**Дополнительно на этапе подготовки к школе:**

1. Создание фонетико-фонематической базы для дальнейшего успешного обучения детей чтению и предупреждения ошибок в чтении и письме.

2. Развитие грамматического строя и представлений о составе предложения.

3. Развитие предпосылок общеучебных умений и навыков.

**Задачи речевого развития:**

- воспитание звуковой культуры речи (развитие речевого слуха, обучение правильному произношению слов, выразительности речи – тон, интонация, ударение и т.д.);

**Задачи воспитания звуковой стороны речи:**

- работа над звуковыми и интонационными характеристиками речи;

- формирование представлений о линейных звуковых единицах: звук - слог - слово - предложение - текст;

- различение звуков по их качественной характеристике: гласные и согласные (звонкие и глухие, твердые и мягкие);

- обучение звуковому анализу слова (выделение звука в начале, середине и конце слова), вычленение шипящих и свистящих звуков в начале слова, нахождение одинакового звука в разных словах;

- развитие умения анализировать слова различной слоговой структуры: называние слов с одним, двумя и тремя звуками, определение количества слогов;

- нахождение слов, сходных и различных по звучанию;

- развитие словаря (обогащение, активизация, уточнение значения слов и т.д.);

**Задачи словарной работы:**

- обогащение словаря тематическими группами слов;

- закрепление представлений об обобщающих понятиях (овощи, фрукты, транспорт);

- развитие представлений о смысловой стороне слова: работа над правильным пониманием значений многозначного слова; раскрытие семантических отношений (ознакомление с синонимами и антонимами разных частей речи - существительных прилагательных, глаголов);

- формирование умений отбора слов и точность словоупотребления.

- формирование грамматического строя речи (синтаксической, морфологической стороны речи - способов словообразования);

**Задачи формирования грамматического строя речи:**

- формирование умения согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже;

- обучение правильному образованию, склонению и употреблению слов в единственном и множественном числе;

- развитие умения образовывать наименования детенышей животных (кошка-котенок, собака-щенок, курица- цыпленок);

- обучение умению соотносить название глагола-движения с действием предмета, человека, животного;

- составление предложений разных типов - простых и сложных.

**Задачи развития связной речи:**

- формирование элементарных представлений о структуре текста (начало, середина, конец);

- обучение соединению предложений разными способами связи;

- развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания, озаглавить рассказ;

- обучение построению высказываний разных типов - описаний, повествований, рассуждений; подведение к осознанию содержательных и структурных особенностей описательного, в том числе и художественного, текста; составление повествовательных текстов (сказок, рассказов, историй) с соблюдением логики изложения и использованием средств художественной выразительности; обучение составлению рассуждений с подбором для доказательства веских аргументов и точных определений;

- использование для высказываний разных типов соответствующих моделей (схем), отражающих последовательность изложения текста.

В ходе развития связной речи (центральная задача) реализуется основная функция языка – коммуникативная (общение), формирование представления о разных типах текста – описании, повествовании, рассуждении.

**Это объясняется рядом обстоятельств:**

Во-первых, в связной речи реализуется основная функция языка и речи — коммуникативная (общения). Общение с окружающими осуществляется именно при помощи связной речи.

Во-вторых, в связной речи наиболее ярко выступает взаимосвязь умственного и речевого развития.

В-третьих, в связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком.

Подготовка к обучению грамоте (звуковой анализ слова, подготовка к письму)

Ознакомление с художественной литературой (как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге).

**Реализация программы** возможна на основании учебно-методического комплекта авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой «По дороге к Азбуке» ч. 3 для детей 4-5 лет, 5-6 лет и 6-7 лет.

**Поэтапная работа над каждым звуком строится следующим образом:**

- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука;

- выделение звука в звуковом ряду, в слогах и словах, установление количества повторяющихся звуков;

- определение положения звука в слове (в начале, в середине и в конце);

- подбор слов на заданный звук или к готовой схеме;

- сопоставление звука с другими, фонетически схожими с ним звуками;

- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (и слоговому) составу;

- изменение слов путём замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков и слогов, их дополнение или исключение;

- образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;

- знакомство с буквой;

- формирование опыта чтения слогов.

**Основным компонентом развития фонетико-фонематической базы** для успешного обучения чтению является звуковой и слоговой анализ слов.

По мере развития способности производить всё более сложные виды звукового и слогового анализа (а также синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования) состава слогов и слов повышается готовность детей к овладению чтением.

**В основу организации образовательного процесса положен деятельностный метод.**

Это означает, что новое знание не дается детям в готовом виде, а входит в их жизнь как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения. Взрослый подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их совместную игровую деятельность через систему вопросов и заданий, в процессе которых они исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения — делают «открытия». Взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой в ходе таких игр носит личностно ориентированный характер и позволяет вовлечь каждого ребенка в активную познавательную деятельность.

Работа с дошкольниками в данном курсе ведется в зоне их ближайшего развития: наряду с заданиями, которые дети могут выполнить сами, им предлагаются и задания, требующие догадки, смекалки, наблюдательности.

Под руководством взрослого они вовлекаются в поиск, выдвигают и обсуждают разные версии, при верно найденном решении — эмоционально переживают успех. Задача взрослого — в ходе решения различных заданий создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

Вся система образовательных ситуаций воспринимается детьми как естественное продолжение их игровой и практической деятельности. В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую главную роль в развитии личности. Поэтому необходимым условием организации образовательного процесса с дошкольниками является атмосфера доброжелательности, творчества, созидания.

**Педагогическим инструментом для создания такой образовательной среды является система дидактических принципов деятельностного метода:**

Принцип психологической комфортности

Взаимоотношения с детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, уважительного отношения, моральной поддержки и взаимопомощи; при этом обеспечивается минимизация стрессообразующих факторов образовательного процесса.

Принцип деятельности

Освоение детьми окружающего мира осуществляется не путем получения детьми готовой информации через трансляционное объяснение, а через самостоятельное (под руководством взрослого) ее «открытие» и освоение в активной деятельности.

Принцип целостности

У ребенка формируется целостное представление об окружающем мире, о себе самом, социокультурных отношениях со сверстниками и взрослыми.

Принцип минимакса

Обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории саморазвития, в своем темпе, на уровне своего возможного максимума при обязательном достижении каждым дошкольником базового уровня (минимума).

Принцип вариативности

Детям систематически предоставляется возможность собственного выбора, у них формируется умение осуществлять осознанный выбор информации, способа действия, оценки, поступка и др.

Принцип творчества

Образовательный процесс сориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка и приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип непрерывности

Обеспечиваются преемственные связи между дошкольной ступенью и начальной школой на уровне технологии, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему обучению, труду и саморазвитию.

Все изложенные выше принципы являются, прежде всего, здоровьесберегающими. Вместе с тем они интегрируют современные научные взгляды об основах организации образовательного процесса развивающего типа в сфере непрерывного образования и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, системного формирования у них опыта выполнения предпосылок универсальных действий, сохранения и укрепления их здоровья.

**Занятия проводятся в технологии «Ситуация»,** которая является модификацией для дошкольной ступени технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон.

Выделяются три типа образовательных ситуаций (занятий) с детьми старшего дошкольного возраста:

- занятия «открытия» нового знания;

- занятия тренировочного типа;

- занятия обобщающего типа (итоговые).

Подчеркнем, что слово «занятие» применительно к дошкольникам на основании изучения исследований А.Н. Леонтьева, Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Л.В. Занкова, Л.Г. Петерсон и других мы понимаем как условное обозначение заинтересованной и увлекательной совместной деятельности детей и взрослых по исследованию личностно значимой для детей образовательной ситуации.

Увлеченность детей, их горящие глаза, желание играть еще и еще — вот те необходимые условия, без которых описанные выше задачи подготовки детей к успешному переходу на следующую ступень образования решить невозможно.

Условие необходимое, но не достаточное, — ведь речь идет не просто об общении и приятном времяпровождении, а о формировании у детей в процессе организованной образовательной деятельности необходимых представлений, умений, качеств. И здесь на помощь педагогу приходит соответствующий новым требованиям педагогический инструментарий — описанная выше система дидактических принципов.

**Структура занятия по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.**

**1-й этап. Ситуация, создающая мотивацию к занятию.**

Главная задача данного этапа - обозначить тему занятия и вызвать к ней интерес детей, развивать связную речь, звуковой анализ, общеучебные умения и навыки. Реализации этих задач способствует организация ситуации, создающей мотивацию к занятию.

Для создания такой ситуации у педагогов есть выбор, каким из основных приёмов проблемно-диалогической технологии введения новых знаний воспользоваться:

1) дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию;

2) «яркое пятно» - рассказ, вызывающий эмоциональный интерес к теме занятия.

Учитывая интересы и возможности детей старшего дошкольного возраста, авторы пособия сохранили в качестве участников занятий игрушечных персонажей - Ёжика и Лисёнка и добавили ещё один персонаж - Мудрую Сову. Их можно использовать для организации и проведения дидактических игр, оценки работы детей, деления на команды и подгруппы, разыгрывания сценок, озвучивания диалогов. Истории же про Ёжика, Лисёнка и Мудрую Сову, на первом этапе занятия послужат «ярким пятном», пробуждающим интерес к теме занятия. Помимо данной функции, истории выполняют задачи развития связной речи и обогащения словаря, а также создают необходимые условия для изолированного произнесения звука и узнавания его в словесном потоке.

Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию, требует подробных комментариев.

Свой выбор между рассказыванием истории и дидактической игрой педагог делает самостоятельно. В случае выбора игры необходимо помнить о том, что она должна соответствовать теме занятия, быть понятной и интересной детям. Почти к каждому звуковому материалу можно подобрать какую-либо дидактическую игру.

**Этап 2. Расширение представлений по теме занятия.**

Исходя из специфики программы, на данном этапе решаются задачи развития звуковой культуры речи, фонетико-фонематических представлений детей.

В ходе знакомства с тем или иным звуком происходит:

- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука (способ произнесения, участие органов артикуляции, принадлежность к группе гласных или согласных звуков и т.д.);

- выделение данного звука в потоке звучащей речи (простые способы звукового и слогового анализа);

- сопоставление данного звука с другими, близкими или противоположными по артикуляционным и акустическим признакам.

**Этап 3. Воспроизведение нового в типовой ситуации (первичное закрепление).**

На данном этапе улучшается фонетико-фонематическая грамотность детей на основе изучаемого на занятии звука; развиваются внимание, восприятие, умение переключаться с одного вида деятельности на другой; осуществляется повторение тематического словаря. С этой целью используются знакомые детям игровые задания:

- подбор слов на заданный звук (в том числе и среди слов определённой тематической группы);

- замена одних звуков другими в слогах и словах;

- подсчёт количества повторяющихся звуков в словах;

- сравнение слогов и слов по звуковому составу;

- выкладывание слогов с помощью звуковых обозначений.

**Этап 4. Тренировочные задания.**

Главные задачи этого этапа занятия - совершенствование фонетико-фонематических процессов путём реализации речемыслительных операций на базе звукового, слогового и словесного материала заданий, совершенствование грамматического строя, развитие общеучебных умений и навыков, подготовка руки к письму. Большое внимание уделяется развитию мышления детей, их внимания, контроля и самоконтроля, работоспособности.

В совокупности все эти приобретённые детьми представления, умения и навыки помогут им более качественно усваивать учебный материал в школе.

Обозначенные задачи реализуются в речевых играх, где дети успешно применяют и расширяют свои умения и навыки добукварной подготовки.

Начиная с первых занятий, дети последовательно знакомятся с разными видами дидактических игр речемыслительной направленности. В каждом последующем занятии к уже знакомым играм добавляется очередная игра («Играем по новым правилам»). Так постепенно дети узнают алгоритмы всех речевых игр, количество которых определено задачами курса и возрастными возможностями детей («Играем по знакомым правилам»). Типовые игры со словами, звуками и слогами представляют собой следующие игровые задания:

- определение положения звука в слове, заполнение схемы слова;

- подбор слов к заданной схеме;

- деление слов на группы по звуковому или слоговому типу;

- сравнение слогов по звуковому составу, слов - по звуковому и слоговому составу;

- выделение повторяющихся слогов в словах;

- определение количества слогов в словах;

- подбор слов на заданное количество слогов или определённый слог;

- изменение слов путём замены одних звуков (и слогов) другими, путём перестановки звуков (и слогов), их дополнения и исключения;

- разгадывание ребусов;

- образование новых слов посредством выделения и комбинирования звуковых и слоговых фрагментов из других слов (конструирование слов из звукового и слогового состава других слов);

- знакомство с буквой и её соотнесение с соответствующими ей звуками;

- чтение слогов;

- анализ состава предложений;

- составление и распространение предложений с помощью схем (данный вид деятельности не является обязательной частью программы, поэтому используется педагогами по их усмотрению);

- составление предложений с использованием различных предлогов;

- написание печатных букв и различение оптически сходных букв.

Поскольку время занятий ограничено, игровые задания отбираются педагогом по принципу минимакса: либо используются не все игры, либо все, но в сокращённом виде.

На данном этапе решаются речевые и познавательные задачи: реализация опыта связной и диалогической речи, закрепление изученного материала, развитие речемыслительной деятельности (анализ изученного, осознание собственной позиции по отношению к происходящему на занятии, умение делать выводы).

**Список литературы**

Нормативные правовые акты и иные официальные документы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. – 2014. – N 31. – Ст. 4398.

2. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (Заключена в г. Риме 04.11.1950) (с изм. от 13.05.2004) // Собрание законодательства РФ. 08.01.2001. № 2. ст. 163.

3. Конвенция о правах ребенка: одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 // Ведомости СНД и ВС СССР. – 1990. – N 45. – Ст.955.

4. Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 27.12.2018) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" // Собрание законодательства РФ. – 1998. – N 31. – Ст. 3802.

5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) «Об образовании в Российской Федерации», ст. 32 п. 3//СПС «Консультант плюс» URL: http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_158429/. Дата обращения: 15.08.2018.

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629).

8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028).

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Сани-тарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утв. Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809).

Локальные нормативные акты Учреждения

1. Устав Частного дошкольного образовательного учреждения «Учебно-консультационный центр «Ступени».

2. Правила внутреннего трудового распорядка в Частном дошкольном образовательном учреждении «Учебно-консультационный центр «Ступени».

3. Положение о порядке приема и зачисления детей на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам Частного дошкольного образовательного учреждения «Учебно-консультационный центр «Ступени».

4. Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах в Частном дошкольном образовательном учреждении «Учебно-консультационный центр «Ступени».

5. Должностная инструкция педагога дополнительного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Учебно-консультационный центр «Ступени».

6. Правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

Научная и учебная литература, научные статьи и публикации

1. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – М.: Лада, 2010. - 192 c.

2. Андреасова М. Народная игра как средство формирования готовности дошкольников к речевому общению //Дошкольное воспитание. 2007, №3.

3. Арушанова А.Г., Рычагова Е. С. Игры со звучащим словом. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

4. Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие. – М.: Айрис пресс, 2006.

5. Бондарева Л. Ю. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников. Упражнения на каждый день. – М.: Академия Развития, 2008. - 288 c.

6. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждения. - М., 1993.

7. Буквы и слоги. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте. Практическое приложение. – М.: Академия Развития, Академия Холдинг, 2010. - 895 c.

8. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В., Пронина О. В. Тетрадь по подготовке к обучению письму детей 5-6 лет к учебному пособию "По дороге к Азбуке", ч. 1,2,3,4. – М.: БАЛАСС, 2013.

9. Бунеев Р.Я., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи для детей 5-6 лет (ч. 3, 4). – М.: БАЛАСС, 2008.

10. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 112 c.

11. Васькова О. Ф., Политыкина А. А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 112 c.

12. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

13. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 567 c.

14. Горлова Н.В. УМК Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2011.

15. Жукова Н. С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. – М.: Эксмо, 2013. - 120 c.

16. Журова Л.Е. Кузнецова М.И. Играем и читаем вместе. – М.: Омега, 2011.

17. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная Пресса, 2002.

18. Кирьянова Р. А. 70 игр для обучения чтению. Рабочая тетрадь. – М.: КАРО, 2005. - 144 c.

19. Кирьянова Р. Игры со словами для развития речи. Картотека игр. – М.: КАРО, 2010. - 296 c.

20. Колесникова Е.В. От звука к букве. – М.: Гном, 2008.

21. Коноваленко В. В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. Выпуск 2. – М.: ГНОМ и Д, 2009. - 157 c.

22. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Многозначность существительных в русском языке. – М.: ГНОМ и Д, 2009. - 897 c.

23. Максаков А. И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 2005.

24. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

25. Маханева М. Д., Гоголева Н. А., Цыбирева Л. В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2010. - 799 c.

26. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.

27. Новиковская О. А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников. – М.: АСТ, Сова, ВКТ, 2011. - 878 c.

28. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи. – М.: АСТ, 2012. - 208 c.

29. Перова О. Домашняя грамматика. – М.: Росмэн-Пресс, 2006. – 644 c.

30. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 2. Старшая группа. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 118 c.

31. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы. – М.: Айрис-Пресс, 2010. - 176 c.

32. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. – М.: Айрис-Пресс, 2011. - 128 c.

33. Пожиленко Е. А. Энциклопедия развития ребенка. – М.: КАРО, 2006. - 640 c.

34. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2009. – 451 c.

35. Развитие речи. Дополнительные материалы. Овощи, фрукты, ягоды. – М.: Корифей, 2010. - 112 c.

36. Резниченко Т., Ларина О. Русский язык. От игры - к знаниям. – М.: Олма Медиа Групп, 2010. - 176 c.

37. Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 320 c.

38. Узоров О.В., Нефедова Е.А.Обучение детей чтению. – М.: Астрель, 2007.

39. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2010. - 288 c.

40. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактические материалы. – М.: Вентана-Граф, 2010. - 171 c.

41. Чулкова А. В. Формирование диалога у дошкольника. – М.: Феникс, 2008. - 224 c.

42. Шалаева Г. Грамота с мамой. – М.: Слово, АСТ, 2009. - 176 c.

43. Швецова И. формирование фонематического восприятия и звукового анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи // Дошкольное воспитание 2007, №5.

44. Янушко Е. А. Развитие речи у детей раннего возраста. 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 628 c.

Электронные ресурсы

1. Кладовая развлечений https://kladraz.ru/skazki-dlja-detei/skazkidlja-detei-3-4-let-v-detskom-sadu.html

2. Развитие ребенка http://www.razvitierebenka.com

3. Развитие ребенка – сайт для умных родителей https://childdevelop.ru